

Cómo leer y escribir en la universidad



Cuaderno de trabajo

Autores: Mauricio Aguirre (*Autor*), Claudia Maldonado (*Autor*), Cinthia Peña Larrea (*Autor*), Carlos Rider (*Autor*)

Este cuaderno de trabajo complementa al libro *Cómo leer y escribir en la universidad: prácticas letradas exitosas*. Esta segunda edición ha sido escrita con el objetivo de dotar a los estudiantes de las herramientas necesarias para la redacción de textos en contextos académicos. Esta obra es también una opción para otras instituciones que apuesten por el desarrollo de un aprendizaje por competencias, ya que brinda criterios con los cuales el profesor, como facilitador del proceso, podrá trabajar y enseñar al estudiante a reconocer sus avances, fortalezas y debilidades. Asimismo, dará luces a todo alumno que, en el constante ejercicio de redactar, quiera saber cómo lo está haciendo, qué aspectos debe mejorar, qué habilidades tendrá que pulir y qué estrategias discursivas podrá emplear para comunicarse con eficiencia y formalidad.

Palabras claves: redacción; arte de escribir; comprensión de lectura; ejercicios de aplicación; escritura; manual de redacción

Categorización:

BISAC

YAN030020 NO FICCIÓN ADULTOS JÓVENES > Artes del lenguaje > Composición y escritura creativa (*Principal*)

LAN004000 ARTES DEL LENGUAJE Y DISCIPLINAS > Estudios de comunicación

THEMA

YPCA2 Enseñanza, lengua materna/nativa: habilidades de lectura y escritura (*Principal*)

GTC Estudios de comunicación

Personalizada

Humanidades

Colección

Textos básicos

Sobre los Autores

Mauricio Aguirre

Magíster en Docencia Superior por la Universidad Andrés Bello de Chile, realizó sus estudios de pregrado en Lingüística en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), donde también concluyó la maestría de Lingüística Hispánica. Desde 1994, forma parte del equipo de profesores de la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC) y ejerció el cargo de la coordinación de los cursos de Lenguaje de la universidad como Profesor a Tiempo Completo desde 2001 hasta 2013. Ha dictado distintos cursos de Lenguaje en diversas universidades. Además, ha colaborado en la elaboración de textos de enseñanza de redacción como autor y editor. Es experto en la elaboración de pruebas de aptitud verbal y de gramática.

Claudia Maldonado

Lingüista y docente, estudió en la Universidad Nacional de San Agustín, en Arequipa. Tiene una maestría en Didáctica de la Lengua por la Universidad Sténdhal, Grenoble III, Francia, y otra en Docencia Superior por la Universidad Andrés Bello de Chile. Forma parte del equipo de profesores de la UPC desde 2004 y, desde 2009, ejerce la coordinación general de los cursos de lenguaje como Profesora a



Impreso

Año de Publicación: 2013

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 29.7 cm

Total de páginas numeradas: 171 Páginas

Número absoluto de páginas: 176 Páginas

ISBN13: 9786124191220

Peso: 0.564 Kg

PVP: S/ 24

PVP: USD 7

Tiempo Completo.

Investiga sobre la enseñanza de la redacción y las prácticas letradas actuales de los jóvenes estudiantes

que inician su vida universitaria. Ha colaborado en varios textos de enseñanza de redacción como autora

y editora. Es parte de los equipos responsables de proyectos relacionados con el empleo de lastecnologías de la información y comunicación (TIC) en la UPC.

Cinthia Peña Larrea

Lingüista y docente, estudió el pregrado y la maestría en Lingüística en la PUCP. Además, tiene una maestría en Docencia Superior por la Universidad Andrés Bello de Chile. Se desempeña en la docencia universitaria en cursos de redacción y teoría lingüística. Le interesa investigar los procesos socioculturales y pragmáticos involucrados en la producción e interpretación de discursos (orales y escritos), y los procesos de comprensión lectora. Actualmente, se desempeña como docente a tiempo completo del Área de Humanidades de la UPC. Es coautora del libro y cuaderno Cómo leer y escribir en la universidad. Esta publicación se realizó gracias al apoyo de los autores Manuel Fernández, Mauricio Aguirre, Jorge García, Claudia Maldonado, Aldo Figueroa, Claudia Neyra, Carlos López y Moisés Sánchez.

Carlos Rider

Realizó sus estudios de pregrado en Lingüística y Literatura en la PUCP y los de maestría en Derechos Humanos en la misma universidad. Ha ejercido la docencia en cursos de redacción y lenguaje en la PUCP, y en el centro de estudios preuniversitarios de la Universidad Peruana Cayetano Heredia.

También ha sido profesor de literatura en el seminario franciscano Juan Landázuri Ricketts. Asimismo, ha trabajado como corrector de evaluaciones de medición de la calidad de la educación para el Ministerio de Educación del Perú. Actualmente, se desempeña como docente de los cursos de lenguaje en el Área de Humanidades de la UPC, en donde ejerce la coordinación general de los cursos de lenguaje desde 2013 como Profesor a Tiempo Completo.

<https://editorial.upc.edu.pe/como-leer-y-escribir-en-la-universidad-1b8bd.html>