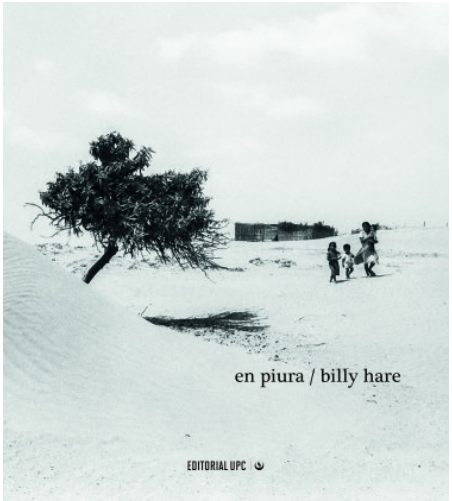
En Piura

Autor: Juan Guillermo Hare Calle *(Autor)*

En Piura, del reconocido fotógrafo peruano Billy Hare, es un libro que compendia 65 fotografías sobre la cotidianidad y las costumbres de los ciudadanos de la costa y sierra de la región Piura, al norte de Perú. Esta publicación constituye un archivo fotográfico que presenta imágenes, en blanco y negro, tomadas en Catacaos, Huancabamba, Ayabaca, Morropón, entre otros lugares, donde se retratan rituales y actividades cotidianas.

El contenido de este libro fotográfico documental forma parte de un archivo personal que fue realizado entre los años 1987 y 1990 y sirvió de apoyo para las investigaciones etnográficas de Lupe Camino sobre alfarería, producción de chicha de maíz y medicina tradicional en Piura.

Palabras claves: Fotógrafos; Etnografía; Costumbres y tradiciones; Perú; Fotografía



Categorización:

BISAC

PHO014000 FOTOGRAFÍA > Photoessays y documentales *(Principal)*
PHO023100 FOTOGRAFÍA > Temas y temas > Histórico

THEMA

AJC Fotografías: colecciones *(Principal)*
AJ Fotografía y fotógrafos
NH Historia

DEWEY

770.9 Las artes > Fotografía y fotografías > Fotografía y fotografías > Histórico, geográfico, tratamiento de personas *(Principal)*

Personalizada

Humanidades

Colección

Fotografía

Sobre el Autor

Juan Guillermo Hare Calle
Billy Hare (Lima, 1946) es discípulo de Minor White y Aaron Siskind. Entre los años 1977 y 1978 asistió al programa de Master del Rhode Island School of Design (RISD) en calidad de becario de la Comisión Fulbright. En 1992 fue distinguido con la John Simon Guggenheim Fellowship. Fue miembro fundador de la Asociación Secuencia (1976-1980), así como de Secuencia Fotogalería.

Asimismo, participó en la fundación del Departamento de Fotografía del Instituto Gaudí (1993), Centro de la Fotografía (1999) y de la Fotogalería El Ojo Ajeno (2000). Ha ejercido la docencia en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), la Universidad de Lima y la Universidad de Ciencias Aplicadas (UPC). Como actividad paralela a su trabajo creativo y de enseñanza, Hare ha colaborado en diversos proyectos editoriales en torno al paisaje y las culturas del Perú.

eBook

Presentación: Digital: descarga
Número de páginas de la versión impresa: 92 Páginas
ISBN13: 9786123182489
PVP: USD 19

eBook

Año de Publicación: 2019
Presentación: Digital: descarga y online
Número de páginas de la versión impresa: 92 Páginas
ISBN13: 9786123182472
PVP: USD 19

Impreso

Año de Publicación: 2019
Presentación: Libro
Tamaño: 24.5 x 27.5 cm
Número absoluto de páginas: 92 Páginas
Total de páginas numeradas: 90 Páginas
ISBN13: 9786123182434
Peso: 0.61 Kg
PVP: S/ 88
PVP: USD 25

https://editorial.upc.edu.pe/en-piura-yoice.html